

## **LATÍN 4º ESO**

### **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

A causa de las circunstancias anteriormente citadas, hemos tenido que cambiar los procedimientos de evaluación y criterios de calificación para este tercer trimestre.

Como procedimientos de evaluación vamos a utilizar los siguientes:

- Control semanal de las tareas propuestas, que el alumno tiene que hacer en su casa, procurando que estén en tiempo y forma adecuados.

- Control de la asistencia a las clases virtuales y su participación en ellas.

- Posibilidad de realización de exámenes si las circunstancias lo consideran oportuno (alumnos con la 1ª y 2ª evaluaciones suspensas...)

Para poder realizar la evaluación hemos elaborado una rúbrica en la cual se contemplan todos estos aspectos (ver Anexo I)

El peso de los distintos apartados seguirá siendo el mismo:

- Análisis morfosintáctico y traducción.....70% (morfología, sintaxis y traducción).

- Las cuestiones culturales sobre Roma y su legado tendrán un peso del 20%.

- Las cuestiones sobre léxico (latinismos, familias de palabras, evolución fonética...) tendrán un peso del 10%.

Para establecer la nota final de la asignatura se hará la media ponderada de las tres evaluaciones.

El peso de las evaluaciones en la media ponderada será el siguiente:

- 40% la primera evaluación

- 40% la segunda evaluación

- 20% la tercera evaluación

En el caso de que la calificación final fuese inferior a 5, si la 2ª evaluación estuviera aprobada el alumno recibiría una calificación final de 5.

### **RECUPERACIÓN DE LA MATERIA**

Se realizará un examen para recuperar la materia en caso de que la nota sea inferior a 5 puntos. La recuperación será sobre los contenidos de la 1ª evaluación, 2ª y mínimos de la 3ª evaluación.

## **1º BACHILLERATO**

### ***PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN***

A causa de las circunstancias anteriormente citadas, hemos tenido que cambiar los procedimientos de evaluación y criterios de calificación para este tercer trimestre.

Como procedimientos de evaluación vamos a utilizar los siguientes:

- Control semanal de las tareas propuestas, que el alumno tiene que hacer en su casa, procurando que estén en tiempo y forma adecuados.

- Control de la asistencia a las clases virtuales y su participación en ellas.

- Posibilidad de realización de exámenes si las circunstancias lo consideran oportuno (alumnos con la 1ª y 2ª evaluaciones suspensas...)

Para poder realizar la evaluación hemos elaborado una rúbrica en la cual se contemplan todos estos aspectos (ver Anexo I)

El peso de los distintos apartados seguirá siendo el mismo:

- Análisis morfosintáctico y traducción.....80% (morfología, sintaxis y traducción).

- Las cuestiones sobre léxico (latinismos, familias de palabras, evolución fonética...) tendrán un peso del 20%.

Para establecer la nota final de la asignatura se hará la media ponderada de las tres evaluaciones.

El peso de las evaluaciones en la media ponderada será el siguiente:

- 40% la primera evaluación

- 40% la segunda evaluación

- 20% la tercera evaluación

En el caso de que la calificación final fuese inferior a 5, si la 2ª evaluación estuviera aprobada el alumno recibiría una calificación final de 5.

### ***RECUPERACIÓN DE LA MATERIA***

Se realizará un examen para recuperar la materia en caso de que la nota sea inferior a 5 puntos. La recuperación será sobre los contenidos de la 1ª evaluación, 2ª y mínimos de la 3ª evaluación.

## **2º BACHILLERATO**

### ***PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN***

A causa de las circunstancias anteriormente citadas, hemos tenido que cambiar los procedimientos de evaluación y criterios de calificación para este tercer trimestre.

Como procedimientos de evaluación vamos a utilizar los siguientes:

- Control semanal de las tareas propuestas, que el alumno tiene que hacer en su casa, procurando que estén en tiempo y forma adecuados.

- Control de la asistencia a las clases virtuales y su participación en ellas.

- Posibilidad de realización de exámenes si las circunstancias lo consideran oportuno (alumnos con la 1ª y 2ª evaluaciones suspensas...)

Para poder realizar la evaluación hemos elaborado una rúbrica en la cual se contemplan todos estos aspectos (ver Anexo I)

El peso de los distintos apartados seguirá siendo el mismo:

- Análisis morfosintáctico y traducción.....70% (morfología, sintaxis y traducción).

- Las cuestiones culturales y literarias tendrán un peso del 20%.

- Las cuestiones sobre léxico (latinismos, familias de palabras, evolución fonética...) tendrán un peso del 10%.

Para establecer la nota final de la asignatura se hará la media ponderada de las tres evaluaciones.

El peso de las evaluaciones en la media ponderada será el siguiente:

- 40% la primera evaluación

- 40% la segunda evaluación

- 20% la tercera evaluación

En el caso de que la calificación final fuese inferior a 5, si la 2ª evaluación estuviera aprobada el alumno recibiría una calificación final de 5.

### ***RECUPERACIÓN DE LA MATERIA***

Se realizará un examen para recuperar la materia en caso de que la nota sea inferior a 5 puntos. La recuperación será sobre los contenidos de la 1ª evaluación, 2ª y mínimos de la 3ª evaluación.

## ANEXO I

### RÚBRICA PARA EVALUAR 3º TRIMESTRE

ALUMNO:

FECHA:

CURSO:

	2	1,5	1	0,5>0
<b>Realización de actividades</b>	Ha entregado todas las actividades propuestas	Ha entregado más de la mitad de las actividades propuestas	Ha entregado menos de la mitad de las actividades propuestas	No ha entregado ninguna actividad propuesta
<b>Entrega de las actividades</b>	Las entregas han sido exquisitamente puntuales	La mayor parte de las entregas han sido puntuales	Casi ninguna entrega ha sido puntual	Ninguna entrega ha sido puntual o no ha habido entregas
<b>Corrección formal en las actividades</b>	El aspecto formal de las entregas ha sido perfecto	El aspecto formal de las entregas ha sido correcto	El aspecto formal de las entregas ha sido descuidado	El aspecto formal de las entregas ha sido totalmente incorrecto o no ha habido.
<b>Corrección en la realización de las actividades</b>	Ningún fallo o muy escasos	Pocos fallos	Bastantes fallos	Actividades con muchos fallos o sin presentar.
<b>Participación en actividades como foros, videoconferencias...</b>	Participación habitual y productiva	Participación frecuente	Poca participación	Nula participación
<b>Total</b>				
<b>Observaciones</b>				